



## LA SENDA DE LOS VENENOS

Queridas embajadoras, queremos haceros llegar esta información no sin antes avisar de dónde está extraída. Estos mismos textos los encontraréis en el libro de “Botánica Oculta” de Paracelso. Es bien sabido, que éste no era defensor de la brujería. ¿Por qué os ponemos estos textos? Primero porque hay información muy interesante en ellos, segundo, porque consideramos que es bueno hacer un ojo crítico sobre las distintas opiniones y porque está bien no siempre leer cosas “que están a nuestro favor”. El resto de plantas de la Senda de los Venenos que hemos visto en clase no salían recogidas en el libro de Paracelso, pero si a alguna le interesa profundizar más sobre los usos de las plantas en magia (sean venenosas o no) que se ponga en contacto con nosotras y le haremos llegar un libro bien chido sobre uso de plantas en el hoodoo (¡casi ná!). ¡Ale, a disfrutar!

A C Ó N I T O - A C O N I T U M N A P E L L U S



Los profanos no deben hacer uso de esa planta en materia medicinal, pues ofrece graves peligros. Botánica oculta: es fría, seca. Se emplea (mezclada con ruda, azafrán y áloes) en fumigaciones para alejar a los malos espíritus. Es una de las doce plantas de los Rosacruces. Los griegos decían que esta planta había nacido de la espuma de Cerbero, cuando Hércules lo sacó de los infiernos. Se le atribuye la virtud de hacer renacer el pelo. Planeta: Saturno. Signo Zodiacal: Capricornio.





A J E N J O - A R T E M I S I A A B I S I N T H I U M



Es vermífuga y febrífuga. Produce insomnios y alucinaciones terroríficas en las personas muy nerviosas. Botánica oculta: receptáculo del astral inferior. Sus flores, secas y quemadas, se emplean como poderoso perfume en las evocaciones infernales. Planeta: Marte. Signo Zodiacal: Capricornio.

B E L E Ñ O - H Y O S C Y A M U S N I G E R



Cálido y seco. Tiene muchos usos en medicina, pero sólo anotaremos unos pocos, por ser una planta algo peligrosa, por lo cual deben emplearla sólo los médicos. He aquí un aceite excelente para la curación del reumatismo articular y las neuralgias: póngase al baño maría 25 gramos de hojas tiernas de beleño negro en un litro de un buen aceite de olivas, y déjese hasta que se evapore el agua de vegetación del material. Se aplica sobre la parte enferma, cubriéndola con un lienzo de lana, sujetado con una venda. Las semillas de esta planta se utilizan en sahumero para calmar el dolor de muelas y curar los sabañones. El olor del beleño negro, respirado por algún tiempo, produce un profundo estupor. Botánica oculta: El humo de sus semillas, cogidas y quemadas a la hora de Saturno, provoca riñas, discusiones violentas. Brujos malvados aprovechan las propiedades maléficas del beleño negro para producir la locura, y a veces la muerte, obrando a distancia y con toda impunidad.





B E L L A D O N A - A T R O P A B E L L A D O N N A



Fría y húmeda. Esta planta es muy activa y, como el Acónito y el Beleño, su empleo debe ser dirigido por un médico. Botánica oculta: Tiene propiedades muy semejantes al beleño y es otra de las varias plantas que entran en la composición de la pomada de las brujas. Sus hojas secas y trituradas mezcladas con azafrán y alcanfor constituyen un perfume mágico para ahuyentar las larvas del astral. Saturno. Venus. Escorpio.

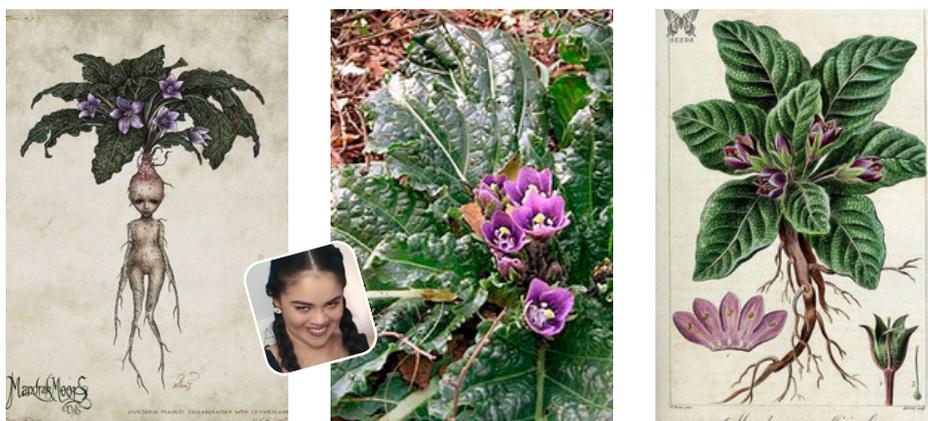
E S T R A M O N I O - D A T U R A S T R A M O N I U M



Crece en lugares incultos, en sitios arenosos, en los escombros. Sus hojas son amargas y despiden un olor nauseabundo. Se administra en varias formas, pero como es una planta peligrosísima, aconsejamos que sólo se empleen sus hojas desecadas para fumarlas en cigarrillos contra el asma, pues es un remedio que alivia siempre, dejando las diversas aplicaciones que tiene a disposición del médico. Botánica oculta: de esta solanácea se hace un uso extraordinario en la Magia Negra. Por eso los franceses la llaman "hierba del diablo". Una gran dosis de ella entra en la composición de la pomada de los brujos, con la cual se untaban todo el cuerpo para asistir a la fiesta sabática denominada Aquelarre. Planeta: Saturno



M A N D R Á G O R A - M A N D R A G O R A A U T U M N A L I S



Se emplea poco en medicina; en cambio, desempeña un papel muy importante en las artes mágicas. Botánica oculta: esta planta era conocida por los hebreos con el nombre de Jabora. Forma parte en la composición del ungüento de los brujos, para asistir al aquelarre. La raíz es un poderoso condensador de las fuerzas astrales. Los brujos chinos emplean esta planta llamada por ellos Ging-Seng, para producir la locura o causar terribles sufrimientos. Para ello deben coger la planta bajo terminada influencia astrológica y manipularla según un rito maléfico.

Los datos siguientes han sido extraídos del Glosario Teosófico, de H.P. Blavatsky: la raíz, de esta planta tiene forma humana. En Ocultismo es utilizada por los magos negros para varios fines malvados, y algunos ocultistas "de la mano izquierda" hacen homúnculos con ella. Según creencia vulgar, lanza gritos cuando se le arranca de la tierra. Desde los más remotos tiempos ha sido la planta mágica por excelencia. Sus raíces no tienen aparentemente tallo, y de su cabeza brotan grandes hojas, como una gigantesca mata de cabellos. Presentan poca semejanza con el hombre cuando se las encuentra en España, Italia, Asia Menor o Siria; pero en las islas de Candía y de Caramania, cerca de la ciudad de Adán, tienen una forma humana que asombra y son sumamente apreciada como amuletos. También las llevan las mujeres a guisa de amuleto contra la esterilidad y otros fines diversos. Son especialmente eficaces en la Magia Negra. Los antiguos germanos veneraban como dioses lares unos ídolos disformes fabricados con la raíz de la Mandrágora, y de ahí su nombre de alrunes, derivado de la voz alemana Alroune (Mandrágoras). Aquellos que posean una de tales figuras se consideraban felices, puesto que ellas velaban constantemente por la casa y sus moradores. Asimismo, con dichas figuritas, predecían el porvenir, emitiendo ciertos sonidos o voces. El poseedor de una Mandrágora, además obtenía, por su influencia, cuantiosos bienes y riquezas. Traducimos del Dictionnaire Infernal, de Colin de Plancy: "Mandrágoras: Demonios familiares.



Aparecen bajo la forma de hombres pequeñitos sin barba y con los cabellos enmarañados. Los antiguos atribuían maravillosas virtudes a la planta llamada Mandrágora, tales como la de hacer fecundar a las mujeres estériles y la de atraer toda clase de bienandanzas. Las más prodigiosas de estas raíces eran las que habían sido rociadas con la orina de un ahorcado, pero no se podían arrancar sin morir, y para evitar esta desgracia, ahondaban la tierra de alrededor de la raíz, ataban el extremo de una cuerda de cáñamo en ella, y el otro extremo al cuello de un perro negro, al cual le propinaban unos buenos latigazos para que, al huir, arrancara la raíz. El pobre animal moría en esta operación; mientras tanto el dichoso mortal que poseía la raíz era dueño de un poderoso talismán, un tesoro inestimable, puesto que con ella lo conseguía todo." Planeta: Saturno. Signo zodiacal: Capricornio.

